

Corporiáliti

(παραλλαγές πάνω στο ίδιο θέμα)

Μιαν αλλιώςτική έκθεση παρουσιάζει ο πολυχώρος Is Not Gallery στη Λευκωσία μέχρι τις 25 Νοεμβρίου. Πρόκειται περισσότερο για ένα project συνεργασίας μεταξύ τεσσάρων καλλιτεχνών παρά για μια αμιγώς εικαστική έκθεση, και σε αυτό συμμετέχουν η Αυγή Λίλλη (ποίηση), ο Ευαγόρας Ξυδάς (φωτογραφία), η Άννα Φωτιάδου (ζωγραφική) και ο Σταύρος Μακρής (ηχητικός σχεδιασμός).

Ακούγοντας για τη συγκεκριμένη έκθεση, μου φάνηκε ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα η ιδέα της αλληλεπίδρασης και του παντρέματος των τεσσάρων διαφορετικών ειδών δημιουργίας. Αν και βλέπουμε τέτοιες πρωτοβουλίες όλο και συχνότερα τελευταία, το ενδιαφέρον σε αυτή την έκθεση είναι ότι η συνεργασία των τεσσάρων καλλιτεχνών φαίνεται να προέκυψε πριν και ανεξάρτητα από την έκθεση. Η έκθεση ήταν αποτέλεσμα της συνεργασίας και όχι αντίστροφα, δηλαδή η συνεργασία να προκύπτει στα πλαίσια μιας έκθεσης ή τα έργα να επιλεγθούν από τον επιμελητή επειδή έχουν κοινή θεματική. Η συνεργασία που βλέπουμε εδώ είναι μια συνεργασία-αλληλεπίδραση, όπου οι καλλιτέχνες στηρίζουν ο ένας τον άλλο και ο καθένας δημιουργεί με το δικό του μέσο.

Πιστεύω ότι η εξέλιξη ενός τέτοιου είδους συνεργασίας και συνύπαρξης θα μπορούσε να είναι πολύ ενδιαφέρουσα. Στην προκειμένη περίπτωση τη



βλέπουμε στα πρώιμα της στάδια. Φιλοξενώντας πάνω από τριάντα έργα, η έκθεση στα μάτια του θεατή είναι ένα πολυσύνθετο παζλ. Ένα παζλ το οποίο μας επιτρέπει να διαισθανθούμε τους τρόπους με τους οποίους κάποιος που πλάθει νοήματα με τις λέξεις μπορεί να επηρεάσει κάποιον που δημιουργεί εικόνες, κάποιον που δημιουργεί συναισθήματα χρησιμοποιώντας νότες και ήχο και κάποιον που απαθανατίζει με τον φακό στιγμιαίες εικόνες της πραγματικότητας. Αναμένουμε τη συνέχεια.

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΟΥ